

WILLKOMMEN BEIM

**DAILY**



**BUGLE**



# BESICHTIGE DEN BUGLE TOWER!

HALLO! WILLKOMMEN IM REDAKTIONSGEBÄUDE  
DES DAILY BUGLE. DIE VERTRAUENSWÜRDIGSTE  
ZEITUNG VON NEW YORK HAT IHREN SITZ IN  
DIESEM BÜROTURM. HAST DU LUST AUF EINEN  
KURZEN RUNDGANG? HIER GEHT'S LANG!

Los geht's im Erdgeschoss. Nimm dir eine Flasche  
aus der Kühlbox und melde dich an der Rezeption  
an. Neben all den Dingen, die für diese Metropole  
typisch sind, tummeln sich draußen auf der Straße  
auch viele New Yorker Originale. Vermeide bloß  
jeden Augenkontakt mit Sandman (Fortsetzung  
folgt ...)



Foyer im Erdgeschoss



Direkt vor der Tür



Weiter geht's ...

Mit dem Aufzug fahren wir zunächst in das Großraumbüro, in dem das Herz des *Daily Bugle* schlägt. Dort arbeiten unsere Journalisten vielleicht an einer skandalträchtigen Schlagzeile über Spider-Man – oder sie naschen gerade Donuts. Im 2. Obergeschoss triffst du Peter Parker. Peter ist eigentlich ein ganz normaler Fotoreporter. Aber hüte dich vor der fiesen Spinne ... Im Dachgeschoss ist das Büro des Chefredakteurs J. Jonah Jameson. Der hat hier das Sagen. Komm ihm am besten nicht in die Quere, denn er ist oft etwas grummelig. Und erwähne vor allem Spider-Man mit KEINEM WORT ... Während deines Rundgangs könnten dir laute Geräusche auffallen. Kein Grund zur Sorge. Wahrscheinlich ist das nur Venom, Doc Ock, Green Goblin oder ein anderer Schurke, der sich draußen an der Fassade ein Duell liefert. Das passiert hier jeden Tag. Spider-Man, Daredevil, Blade oder einer der anderen Helden wird bald hier sein, um für Ordnung zu sorgen. Und hier endet deine Besichtigung. Noch Fragen?



*Duell mit Venom auf der Rückseite*



*Blade auf dem Dach*



*2. Obergeschoss*



*Dachgeschoss*



*Das Großraumbüro*

**SPIDER-MAN**

Das Original mit dem Netz

**GHOST-SPIDER**

Gwen Stacys zweites Gesicht – die Actionheldin.

**MYSTERIO**

Giftiger Schurke, der für seine fiesen Überraschungen berüchtigt ist.

**VENOM**

Finsterer, gefährlicher Bösewicht mit außerirdischer Abstammung.

**MILES MORALES**

Spider-Man in einem anderen Universum – und mit fantastischen Fähigkeiten.

**SANDMAN**

Listiger Bösewicht mit der Fähigkeit zur Metamorphose.

**CARNAGE**

Mächtiger außerirdischer Widersacher von Spider-Man und Venom.

**DOCTOR OCTOPUS**

Bösewicht mit einer gefährlichen Kombination aus Verstand und Tentakeln!

**GREEN GOBLIN**

Ebenso durchgedrehter wie trickreicher Bösewicht.

**SPIDER-HAM**

Alias Peter Porker. Halb Schwein, halb Spinne, 100 Prozent Superheld.

**GWEN STACY**

Alias Ghost-Spider. Peters Schwarm aus College-Zeiten.

**PETER PARKER**

Fotograf beim *Daily Bugle* und der Typ hinter **DIESER** Maske ...



**ROBBIE ROBERTSON**

Redakteur beim *Daily Bugle* mit einer Schwäche für Spider-Man.



**AUNT MAY**

Peter Parkers liebevolles (und ahnungsloses) Tantchen.



**BEN URICH**

Reporter beim *Daily Bugle*. IMMER als Erster an den großen Geschichten dran.



**BLACK CAT**

Eine flinke, gerissene Ganovin mit klebrigen Pfoten.



**BLADE**

Ebenso grimmiger wie gnadenloser Vampir- und Monsterjäger.



**FIRESTAR**

Mutant mit der Fähigkeit, Feuer heraufzubeschwören.



**BETTY BRANT**

Mitarbeiterin des *Daily Bugle*, die von Peter angeheimelt wird.



**THE PUNISHER**

Brutaler, gnadenloser Rächer. Schurken, seid auf der Hut!



**DAREDEVIL**

Held mit übermenschlichen Sinnen, der am liebsten Verbrecher jagt.



**J. JONAH JAMESON**

Mürrischer Chefredakteur des *Daily Bugle* mit Groll auf Spider-Man.



**STABBEHALTER**

Bernie der Taxifahrer  
Amber Grant  
Ron Barney

# ENTSTEHUNG DES DAILY BUGLE

EXKLUSIV-INTERVIEW DES DAILY BUGLE  
MIT DEM LEGO® DESIGNER MARK JOHN  
STAFFORD VON BEN URICH

Hallo Mark, danke, dass du dir die Zeit genommen hast. Du wurdest beauftragt, die LEGO® Version des legendären Redaktionsgebäudes des Daily Bugle zu entwickeln, das bei Fans des sogenannten „Spider-Man“ überaus beliebt ist. Wie bist du an das Projekt herangegangen?

Danke für die Einladung. Der Büroturm des Daily Bugle gehört schon sehr lange zum Mythos. Ich wollte diese für New York so typische Kulisse mit authentischen Elementen wie dem Hochbehälter, dem gelben Taxi und dem Zeitungskiosk erfassen. Und dann war es mir nur noch wichtig, möglichst viele Helden und Schurken in dem Modell unterzubringen.

Welchen Herausforderungen musstest du dich bei der Entwicklung des Daily Bugle stellen?

Wir wollten unbedingt die Räume des Gebäudes und einige klassische Szenen im Daily Bugle zeigen. Es wurde viel gebaut und dann wieder umgebaut. Als ich dann eines Tages einige Dinge ausprobiert habe, kam mir die Idee mit den herausnehmbaren Frontfenstern. Ab diesem Zeitpunkt hat sich dann alles ganz automatisch ineinandergefügt.



Mark demonstriert, wie sich die Frontfenster entfernen lassen.



Taxi und Zeitungskiosk



Die Ratte in der Gasse.

Viele Elemente in diesem Set werden die Fans ansprechen. Gibt es versteckte Feinheiten, die dir besonders gefallen?

Siehst du die Ratte in der Gasse? Das ist eine witzige kleine Anspielung auf den Nager, der den Lauf des Schicksals veränderte, als er in *Avengers: Endgame* über das Bedienfeld krabbelte.

Und was hat es dir sonst noch angetan? Welcher Charakter oder welches Element ist dein ganz persönlicher Favorit?

Für mich als Fan von Daredevil war es echt aufregend, grünes Licht für den allerersten LEGO® Daredevil zu bekommen. Ich platzierte ihn in seinem klassischen roten Outfit an prominenter Stelle vorne am Gebäude. Das ist zwar nur eine Kleinigkeit, aber er ist schon seit Langem mein Lieblingsheld, deshalb war ich darüber sehr glücklich.



Szenen im Gebäude



Exklusive Minifiguren und Daredevil



Mark zerlegt das Gebäude.



Mark zeigt die vielen LEGO® Steine, für die er Aufkleber entworfen hat.

## SCHLAGZEILEN

INTERVIEW MIT DEM LEGO®  
GRAFIKDESIGNER **MARK TRANTER**

„Ich bin ein großer Fan von Spider-Man. Deshalb wollte ich möglichst viel aus seinem Universum in diesem Set unterbringen. Fans werden die kleinen Späße und Anspielungen auf klassische Geschichten mögen, beispielsweise auf die Klonepidemie oder den

Bürgermeisterwahlkampf von Norman Osborn. Ich wollte auch auf die Hintergrundgeschichte jeder Hauptfigur im Set verweisen. Meine Lieblingselemente sind die Schlagzeilen „Nelson and Murdoch“ und „Vampires Spotted on the Subway“, weil sie auf Daredevil beziehungsweise Blade anspielen.



Titelblätter des Daily Bugle

Vampiraufkleber für das TV-Gerät.

**DAILY  BUGLE**

**HALTET DIE  
DRUCKPRESSEN  
AN!**

**BEFOLGT LIEBER DIE BAUANLEITUNG  
UND ERZÄHLT DIE STORY DES JAHRES!**

LEGO and the LEGO logo are trademarks of the LEGO Group. ©2021 The LEGO Group.

© 2021 MARVEL