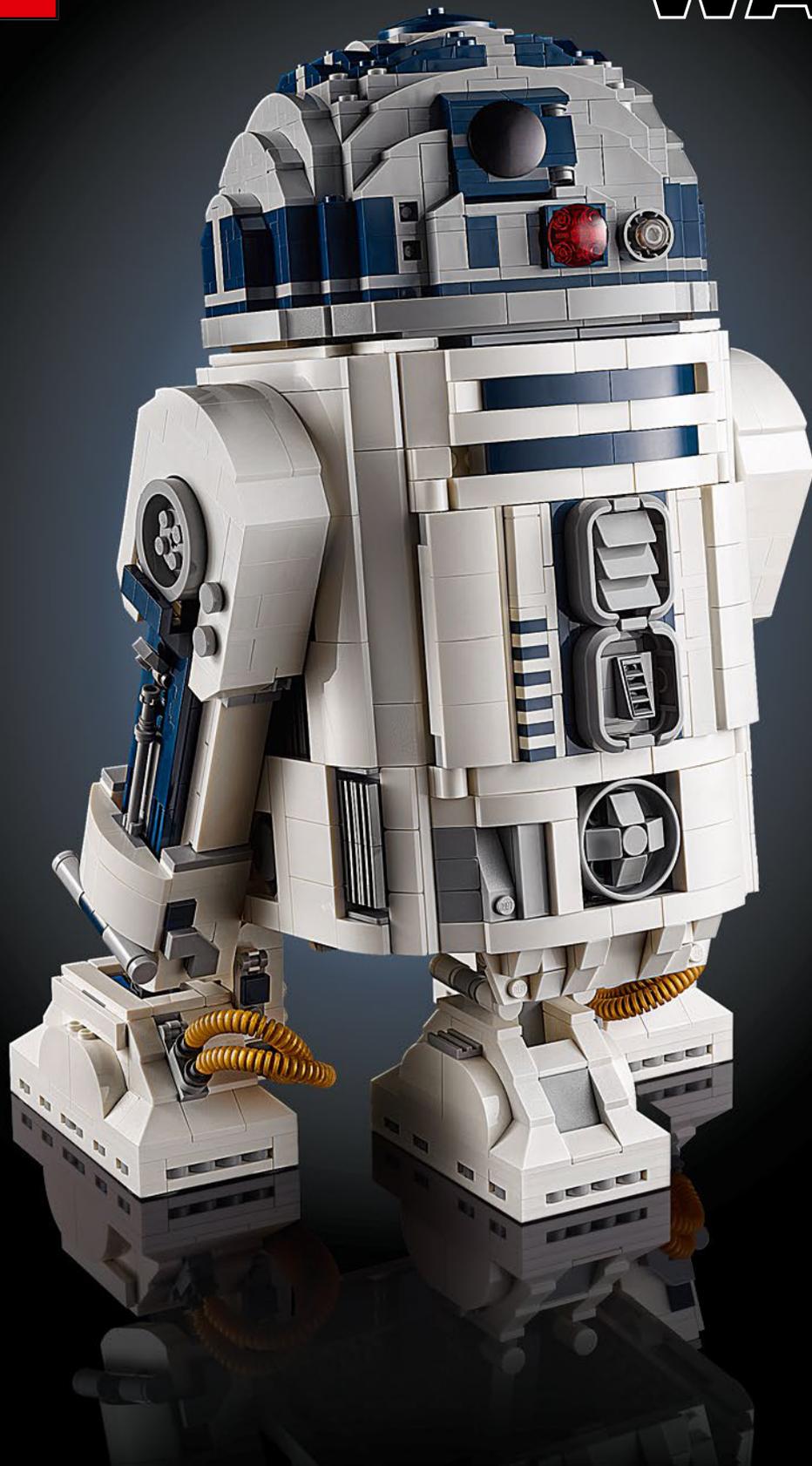




# STAR WARS™

75308





# R2-D2™

**STAR WARS**



## Un hommage à nos droïdes *Star Wars*™ préférés

Les droïdes font partie intégrante de l'univers *Star Wars*™. Jouant un rôle essentiel à la fois auprès des Rebelles, de l'Empire, des fermiers, des marchands, des scélérats et des contrebandiers, ce sont souvent des personnages emblématiques de la saga.

Ce set vous permettra de rendre hommage à votre droïde astromech/mécanicien de vaisseau/héros rebelle préféré : un modèle d'exposition de R2-D2 à collectionner, avec des détails authentiques et une plaque d'informations.

Bonne construction !



**Jens Kronvold Frederiksen**

Directeur de la création, LEGO® *Star Wars*™

## « Au secours, Obi-Wan Kenobi. Vous êtes mon seul espoir. » – Princesse Leia – transmis par R2-D2

2021 marque le cinquantième anniversaire de Lucasfilm Ltd. L'équipe LEGO® *Star Wars* a eu le plaisir de créer des centaines de modèles *Star Wars* au cours de ces années, et le droïde préféré des fans, un personnage clé de la saga *Star Wars*, semblait une option de choix pour fêter cet anniversaire. Nous célébrons cet événement important et notre formidable collaboration avec une brique anniversaire exclusive que vous ne trouverez que dans ce set.



## Pourquoi nous adorons R2-D2 ?

Originaire de Naboo, R2-D2 comptait parmi les fidèles partenaires d'Anakin Skywalker, des premières courses de modules à la Guerre des Clones. La reine Amidala a salué l'aide que lui a apportée le droïde lors de son évasion pendant l'occupation de la Fédération du Commerce. Il a éliminé, court-circuité et incendié des ennemis et des droïdes de combat de l'Empire. Il a créé des détournements ingénieux, réparé des hyperdrives, débloqué des portes, des pièges et des compacteurs de déchets d'ascenseurs et de vaisseaux spatiaux.

L'un de nos moments préférés reste toutefois celui où il retransmet l'appel urgent de la princesse Leia à Luke Skywalker et Obi-Wan Kenobi. Nous comprenons alors ce qui est en jeu et il devient évident que ce petit droïde est plus qu'un « gros tas de graisse ». C'est un point de non-retour pour le jeune fermier et le Jedi en fuite. Ils doivent choisir leur camp dans la guerre civile galactique qui ne cesse de s'aggraver. L'aventure peut commencer.





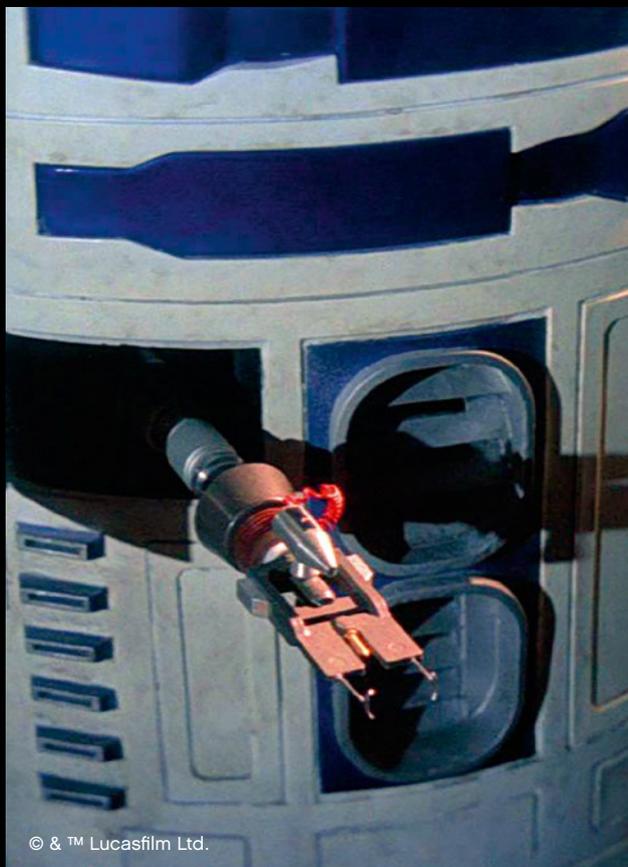
© & ™ Lucasfilm Ltd.



© & ™ Lucasfilm Ltd.



© & ™ Lucasfilm Ltd.



© & ™ Lucasfilm Ltd.

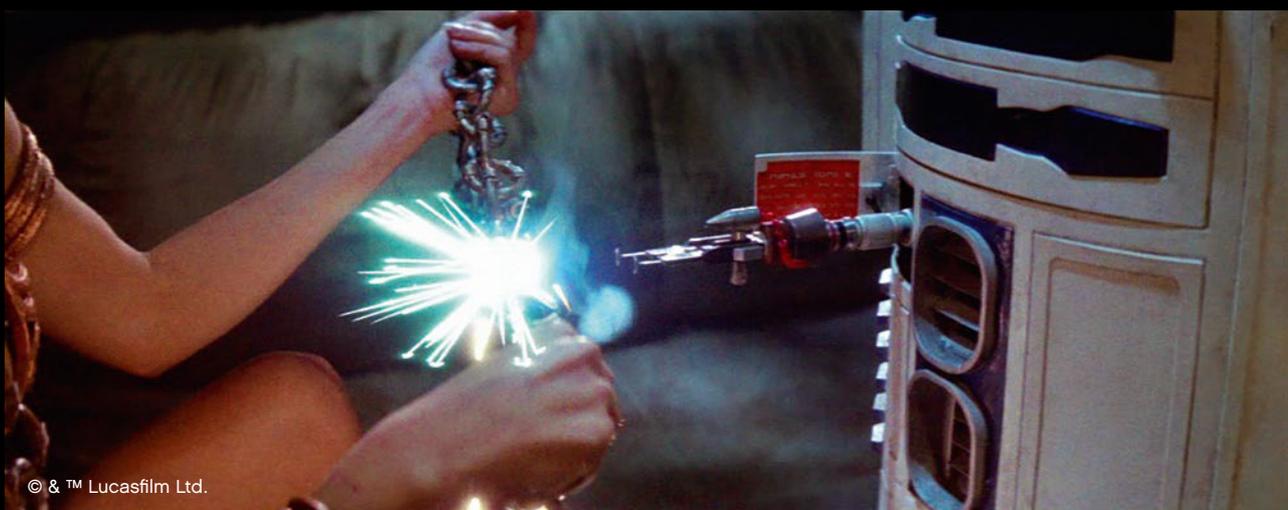


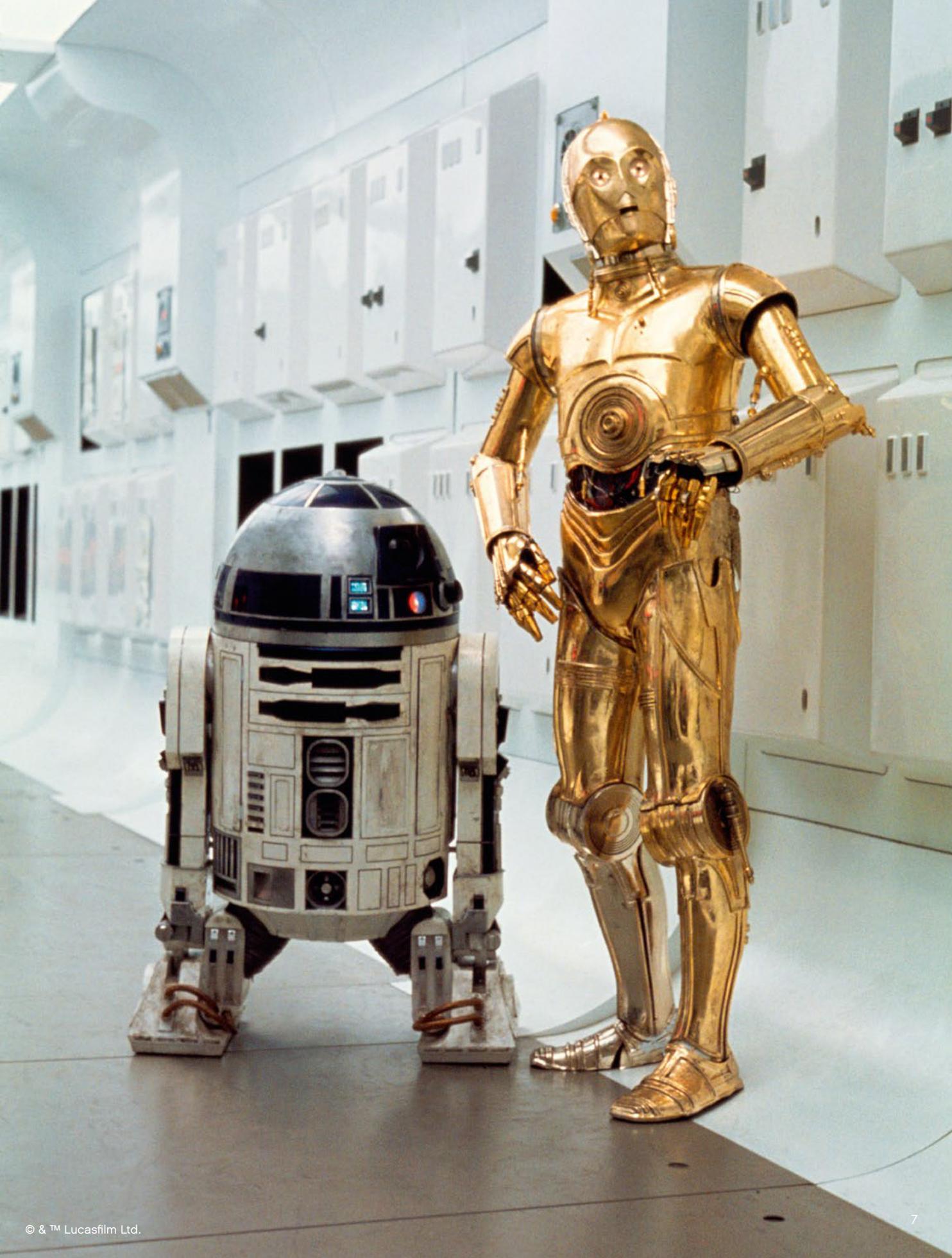
## Ce n'est pas la taille qui compte

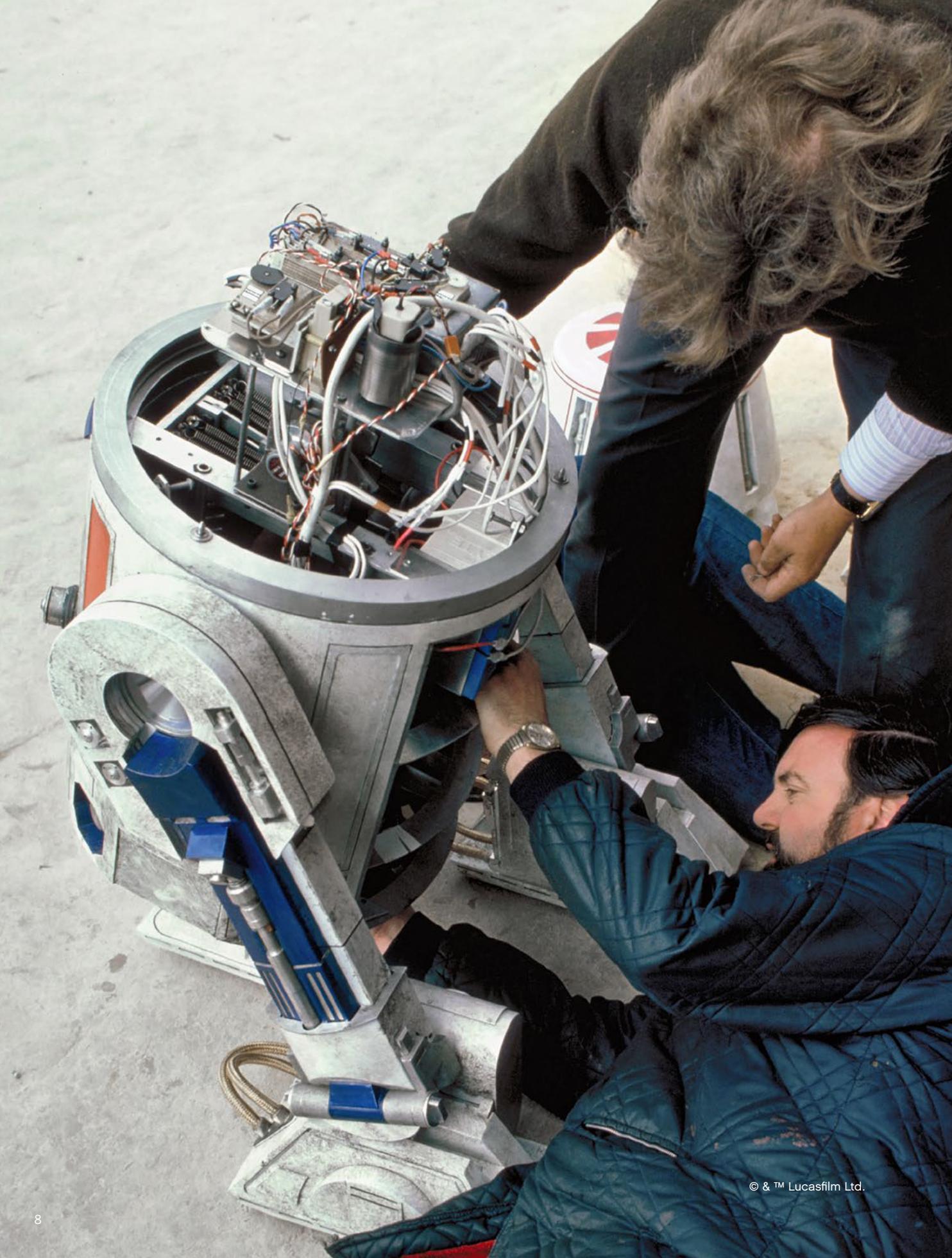
Malgré sa modeste taille, « Artoo » est, aux yeux de ses maîtres, un acolyte précieux, ingénieux et loyal. Depuis le début, il est évident qu'il a sa propre façon de voir les choses. Sa petite taille amène souvent les gens à le sous-estimer. Il peut ainsi passer inaperçu, retarder l'ennemi, réparer un vaisseau en plein combat, éteindre des incendies (ou les allumer) et porter secours à ses amis encore et encore.

## Une amitié improbable

Bien qu'il ne s'exprime que par bips, sifflements et couinements, R2-D2 a des façons bien à lui de donner son avis. L'inclinaison de son petit corps, ses piétinements ou rotations enthousiastes ainsi que le volume et le ton de sa voix permettent toujours de saisir l'essentiel de son message. Lorsqu'il a besoin de faire passer des informations plus complexes, son partenaire de toujours, le droïde de protocole et d'étiquette C-3PO, propose une traduction de son code en langage humain. C-3PO ne comprend pas toujours le sens de ces messages et ne manque jamais une occasion de se disputer avec R2-D2, mais les deux droïdes partagent un authentique lien d'affection et un réel sens du devoir lorsqu'il s'agit d'aider leurs amis humains à vaincre le côté obscur.







## Un projet d'ingénierie innovant

Le modèle de R2-D2 conçu pour *Star Wars : Un nouvel espoir* par l'artiste conceptuel Ralph McQuarrie a été adapté plusieurs fois au fil des ans. Pour *L'Empire contre-attaque*, par exemple, l'équipe des effets spéciaux a ajouté des versions contrôlées à distance, dont deux « doublures cascades » pour la scène où le pauvre droïde s'extirpe à toute vitesse des eaux boueuses de Dagobah après avoir échappé de justesse à une créature des marais.

Pour les scènes en gros plan, R2-D2 était actionné par l'acteur Kenny Baker depuis l'intérieur d'un modèle creux. Pour les scènes d'action et de bataille, des télécommandes ont été utilisées pour faire avancer à toute allure des modèles adaptés sur des surfaces et les propulser dans les airs. Dans les films suivants, de nombreux effets spéciaux ont été créés par images de synthèse.



© & ™ Lucasfilm Ltd.



© & ™ Lucasfilm Ltd.

STAR  
WAR<sup>S</sup>

